



OAXACA SALSA Y BACHATA FESTIVAL 2021

CONVOCA

A todos los bailarines de Salsa, Bachata y Kizomba del país y de todas partes del mundo, se les invita a participar en el Campeonato Internacional **OAXACA SALSA & BACHATA FESTIVAL, LA CAPITAL SALSERA DE MÉXICO 2020** que se llevará a cabo del 18 al 21 de marzo del 2021, en la ciudad de Oaxaca de Juárez, Oaxaca, México, en “**El Gran Salón**” del Hotel **FORTIN PLAZA**.

Todos los bailarines de las diferentes categorías, deberán registrarse en la plataforma de registro que se encuentra en nuestra página oficial www.lacapitalsalsera.com, o en los enlaces que se publicaran en las redes sociales oficiales del evento, y seguir los pasos para culminar su proceso de registro en la página de www.ecompetencias.com. Cualquier duda que se les presente, pueden ponerse en contacto con Jorge Martínez y Edgar Mijangos para más información.

A continuación, se da a conocer la definición, bases y reglamento de cada categoría en competencia.



DEFINICION DE PARTICIPANTES:

ALUMNO: Se define como aquel estudiante que apenas inicia en el medio. Tiene como pasatiempo el baile, y sus primeras experiencias compitiendo.

AMATEUR: Se define como un estudiante de baile el cual **NO TIENE** como sustento económico, practicar o dar clases, siendo un pasatiempo para la persona.

PROFESIONALES: Se define como un bailarín con una trayectoria reconocida estatal, nacional e internacional, tiene constantes participaciones en exhibiciones y competencias abiertas o profesionales.

Su medio de trabajo es impartir clases, talleres, exhibiciones y competencias, el cual realiza de tiempo completo, por lo tanto, recibe remuneración económica.

PRO – AM: Es la categoría formada por 2 personas, un hombre y una mujer, siendo uno de ellos el profesional y la otra el amateur.

OVER 75: Es la pareja conformada por un hombre y una mujer, donde uno de los dos bailarines deberá tener **más de 45 años**. En el caso de las categorías amateur y Pro-Am, las parejas deberán regirse bajo la definición de cada categoría,

SAME GENDER: Es la categoría formada por dos personas, la cual debe ser Hombre – Hombre o Mujer – Mujer.

EDAD PARA COMPETIR: Solo las categorías con filtro de edad serán las siguientes

- **Infantil: 3 a 11 años y Junior: 12 años a 17 años.**

Esto para que tengan las mismas posibilidades en los márgenes de edad establecidos para cada categoría.



BASES Y REGLAMENTO CATEGORÍAS SOLISTAS

BASES:

Podrán participar todos los bailarines hombres y mujeres de salsa, en las divisiones infantil (3 a 11 años), junior (12 a 17 años), amateur y profesional, respetando su nivel de competencia.

REGLAMENTO:

1.- La coreografía deberá tener una duración mínima de **1:10 min.** y **máximo de 2:00 min.**

2.- El tiempo musical que él o la solista inicie marcando será el cual deba mantener durante toda la coreografía.

Salsa: on1, on2, caleño (tiempo definido) o cubano.

Bachata: Tiempo 1 o 5 de la bachata.

3.- El solista puede ejecutar los **trucos de piso** (levantar uno o los dos pies del piso, caídas, splits, barridas, necks) que su rutina requiera, **NO HAY LIMITE**, debiendo respetar que su rutina tenga más del 50% de pasos libres y transiciones de desplazamiento en el escenario.

3.- Sera responsabilidad del participante de enviar su música (formatos .WAV o .MP3) y comprobante de pago de inscripción(.JPG) en tiempo y forma al rellenar su registro de inscripción, el cual se encontrará en nuestra página de internet www.lacapitalsalsera.com o en los enlaces que se publicaran en nuestras redes sociales oficiales.

PUNTOS A CALIFICAR:

1.- **TIEMPO MUSICAL (Timing):** CON UN VALOR DEL **30%** DE LA CALIFICACIÓN.

2.- **COREOGRAFIA/MUSICALIDAD:** CON UN VALOR DEL **25%** DE LA CALIFICACIÓN.

3.- **PROYECCIÓN ESCENICA:** CON UN VALOR DEL **20%** DE LA CALIFICACIÓN.

4.- **PRESENTACIÓN VISUAL/VESTUARIO:** CON UN VALOR DEL **10%** DE LA CALIFICACIÓN.

5.- **DIFICULTAD/ORIGINALIDAD:** CON UN VALOR DEL **15%** DE LA CALIFICACIÓN.

DEDUCCIÓN: Sera motivo de deducción de 5 puntos en la calificación final, el no cumplir lo estipulado en el reglamento.



BASES Y REGLAMENTO CATEGORÍAS PAREJAS

BASES:

Podrán participar todos los bailarines en pareja según la división de su ritmo:

SALSA: Infantil (3 a 11 años), Junior (12 a 17 años), Alumno, Amateur, Over 75 Amateur, Over 75 Pro-Am, Same Gender Hombre y Mujer (Abierto), Pro- Am, Profesional.

BACHATA: Dúos (Abierto), Alumno, Amateur, Pro-Am, Profesional.

KIZOMBA: Kizomba Fusión (Abierto).

Las categorías ABIERTAS, no afectaran el nivel de los competidores.

REGLAMENTO:

1.- La coreografía deberá tener una duración mínima de **1:30 min. y máxima de 2:30 min.**

2.- El tiempo musical en el que la pareja inicie marcando será el cual deba mantener durante toda la coreografía.

Salsa: on1, on2, caleño (tiempo definido) o cubano.

Bachata: Tiempo 1 o 5 de la bachata.

Kizomba: Según lo amerite la coreografía.

3.- La pareja puede ejecutar los **trucos de piso** (no levantar los pies del piso, caídas, splits, barridas, necks) y **cargadas** (pueden despegar ambos pies del piso y levantar a la pareja sobre los hombros), que su rutina requiera, **NO HAY LIMITE**, debiendo respetar que su rutina tenga más del 50% de conexión en pareja, pasos libres y transiciones de desplazamiento en el escenario.

4.- Sera responsabilidad del participante de enviar su música (formatos .WAV o .MP3) y comprobante de pago de inscripción(.JPG) en tiempo y forma al rellenar su registro de inscripción, el cual se encontrará en nuestra página de internet www.lacapitalsalsera.com o en los enlaces que se publicaran en nuestras redes sociales oficiales.

PUNTOS A CALIFICAR:

1.- **TIEMPO MUSICAL (Timing):** CON UN VALOR DEL **30%** DE LA CALIFICACIÓN.

2.- **COREOGRAFIA/MUSICALIDAD:** CON UN VALOR DEL **25%** DE LA CALIFICACIÓN.

3.- **PROYECCIÓN ESCENICA:** CON UN VALOR DEL **20%** DE LA CALIFICACIÓN.



4.- **PRESENTACIÓN VISUAL/VESTUARIO:** CON UN VALOR DEL **10%** DE LA CALIFICACIÓN.

5.- **DIFICULTAD/CONEXIÓN EN PAREJA:** CON UN VALOR DEL **15%** DE LA CALIFICACIÓN.

DEDUCCIÓN: Sera motivo de deducción de 5 puntos en la calificación final, el no cumplir lo estipulado en el reglamento.



BASES Y REGLAMENTO CATEGORÍAS GRUPOS

BASES:

Podrán participar todos los bailarines en grupo según la división de su ritmo:

SALSA: Kids Fusión Shines, Kids Fusión Parejas, Alumnos, Amateur, Pro- Am, Shines Hombres (Abierto), Shines Mujeres (Abierto).

BACHATA: Alumnos, Amateur, Pro-Am, Shines Ladies (Abierto).

KIZOMBA: Kizomba Fusión (Abierto).

Los grupos en pareja estarán conformados con un mínimo de 3 parejas.

En el caso de categorías Kids Fusión Shines o Parejas, el equipo estará conformado por niños en las edades que se estipulan en las categorías Infantil y Junior.

Las categorías ABIERTAS, no afectaran el nivel de los competidores.

En las categorías Pro-Am está permitido que más del 50% de sus integrantes sean amateurs.

La categoría SHINES HOMBRES y SHINES MUJERES, estará conformada solo por hombres y mujeres según corresponda.

REGLAMENTO:

1.- La coreografía deberá tener una duración mínima de **2:00 min. y máxima de 3:00 min.** Donde el 80% de la coreografía deberá prevalecer el ritmo según la categoría.

2.- El tiempo musical en el que la pareja inicie marcando será el cual deba mantener durante toda la coreografía.

Salsa: on1, on2, caleño (tiempo definido) o cubano.

Bachata: Tiempo 1 o 5 de la bachata.

Kizomba: Según lo amerite la coreografía.

3.- En los equipos SHINES, no pueden tener secuencias en parejas.

4.- El equipo puede ejecutar los **trucos de piso** (no levantar los pies del piso, caídas, splits, barridas, necks) y **cargadas** (pueden despegar ambos pies del piso y levantar a la pareja sobre los hombros), que su rutina requiera, NO HAY LIMITE, debiendo respetar que su rutina tenga más del 50% de conexión en pareja, pasos libres y transiciones de desplazamiento en el escenario.



5.- Sera responsabilidad del participante de enviar su música (formatos .WAV o .MP3) y comprobante de pago de inscripción(.JPG) en tiempo y forma al rellenar su registro de inscripción, el cual se encontrará en nuestra página de internet www.lacapitalsalsera.com o en los enlaces que se publicaran en nuestras redes sociales oficiales.

PUNTOS A CALIFICAR:

- 1.- **TIEMPO MUSICAL (Timing):** CON UN VALOR DEL **25%** DE LA CALIFICACIÓN.
- 2.- **COREOGRAFIA/MUSICALIDAD:** CON UN VALOR DEL **25%** DE LA CALIFICACIÓN.
- 3.- **PROYECCIÓN ESCENICA:** CON UN VALOR DEL **15%** DE LA CALIFICACIÓN.
- 4.- **PRESENTACIÓN VISUAL/VESTUARIO:** CON UN VALOR DEL **10%** DE LA CALIFICACIÓN.
- 5.- **DIFICULTAD/SINCRONIZACIÓN:** CON UN VALOR DEL **25%** DE LA CALIFICACIÓN.

DEDUCCIÓN: Sera motivo de deducción de 5 puntos en la calificación final, el no cumplir lo estipulado en el reglamento.



CALIFICACIONES

Las calificaciones finales, serán publicadas en nuestra página de internet, redes sociales oficiales y en la plataforma de ecompetencias.

Los competidores tendrán el derecho de pedir opinión a los jueces de su participación, así como los jueces tienen la obligación de darle su opinión de una manera correcta y objetiva.



COSTOS DE PASES E INSCRIPCIÓN

Los Bailarines de competencias deberán de cubrir de manera obligatoria el costo de su **DANCER PASS**, el cual tendrá los siguientes costos:

DANCER PASS

1ra Preventa: \$1,299.00 pesos (Precio vigente del 05 octubre al 31 de diciembre del 2020).

2da Preventa: \$1,399.00 pesos (Precio vigente del 01 de enero al 18 marzo del 2021).

COSTOS DE INSCRIPCIÓN

Solistas \$350.00 pesos.

Parejas \$700.00 pesos.

Grupos \$350.00 pesos por cada integrante del grupo.

En el caso de los niños, el costo de Inscripción será:

Solistas \$150.00 pesos.

Grupos \$150.00 pesos por cada integrante del grupo.

Los competidores deberán tener cubierto el costo de su pase e inscripción antes de iniciar el evento. El pago de inscripción será a las siguientes cuentas bancarias:

El comprobante de pago de inscripción, deberá de adjuntarse en su registro en la plataforma de ecompetencias.

El registro de competidores se llevará a cabo desde nuestra página oficial www.lacapitalsalsera.com debiendo registrarse por cada competencia a la que participe.

Cualquier duda o para mayor información pueden contactarnos en nuestra página de Facebook o a los siguientes números:

9512353717 – Jorge Martínez
9511461346 – Edgar Mijangos



ELIMINATORIAS E INFORMACIÓN GENERAL

Para todos los bailarines que deseen participar en las finales de OSBF2021, podrán eliminarse en los cualquiera de los eventos que se desarrollan en todo el país, donde se realicen filtros rumbo a OSBF, esto con la finalidad de obtener su pase directo a la final de su categoría en Oaxaca.

La organización de la capital salsaera de México ha decidido realizar un mejor filtro para todos sus competidores. Por lo que se ha dividido por zonas geográficas los eventos en el país y a los cuales podrán asistir tratando de conseguir su clasificación a las finales de OSBF. Las zonas geográficas de los eventos serán de la siguiente manera:

EVENTOS ZONA NORTE.

EVENTOS ZONA OCCIDENTE-CENTRO.

EVENTOS ZONA SUR-SURESTE.

Según sea su posibilidad, podrán acudir al evento más cercano para realizar su eliminatoria y obtener su pase a las finales en Oaxaca. Solo las categorías de Solista y Pareja tendrán eliminatoria. La organización de OSBF, hará pública en nuestra página de Facebook, lo eventos que tendrán eliminatoria (La organización de OSBF y los eventos definirán que categorías serán eliminatorias en cada sede).

De no asistir a ninguna eliminatoria cercana a su lugar de origen, por cuestiones laborales, de salud o personales, o por la actual contingencia sanitaria, deberán comunicarse **OBLIGATORIAMENTE** con la organización de OSBF para tener conocimiento del caso y así poder darle la oportunidad de que asistan a la última eliminatoria que se realizará el día jueves 18 de marzo, ya iniciado el evento.

De las eliminatorias solo pasarán a la final el primer lugar de cada categoría, segundos y terceros lugares irán a la repesca. Según la demanda en cada sede de eliminatoria, los finalistas podrán variar según acuerdo de la organización de OSBF. Todos aquellos participantes que hayan realizado eliminatoria y no hayan quedado en pódium, podrán eliminarse en cualquier otro lugar para conseguir su pase a la final.

Cada evento donde se realicen eliminatorias, será responsable de los cobros de inscripción a las categorías de competencias y, por consiguiente, ellos definirán los premios que otorgarán a los participantes. En el caso de la última eliminatoria y finales en Oaxaca, todos los participantes deberán cubrir su inscripción a su o sus categorías, ya que el premio que otorga OSBF a los ganadores es muy independiente de lo que otorga cada eliminatoria.

Sera responsabilidad del organizador de la eliminatoria y/o de los ganadores, el realizar su inscripción a competencia en nuestra página de internet www.lacapitalsalsaera.com o en los enlaces que se publicaran en nuestras redes sociales oficiales.



Todos los participantes deberán acatarse a los horarios que se establezcan para el pase de lista e inicio de competencias. Los horarios de pase de lista y competencia, serán publicados por bloques de competencia. **TODOS LOS HORARIOS SE HARAN PUBLICO EN NUESTRA PAGINA DE FACEBOOK (LOS HORARIOS PODRAN TENER MODIFICACIONES SIN PREVIO AVISO).**

PARTICIPANTE o EQUIPO que no esté presente al inicio de su categoría, quedaran eliminados automáticamente.

Cualquier duda o para mayor información pueden contactarnos en nuestra página de Facebook o a los siguientes números:

9512353717 – Jorge Martínez
9511461346 – Edgar Mijangos

Oaxaca los espera a todos con los brazos abiertos para disfrutar de todos juntos de nuestra edición 2021. Estamos listos, ¿Y tú?

#DéjateContagiar #LaCapitalSalsera #Indestructibles #OSBF2021 #EsUnOrgulloEsOaxaca
#OaxacaEsFantástica

RESPECTUOSAMENTE.

Comité Organizador.

OAXACA ES
FANTÁSTICA